

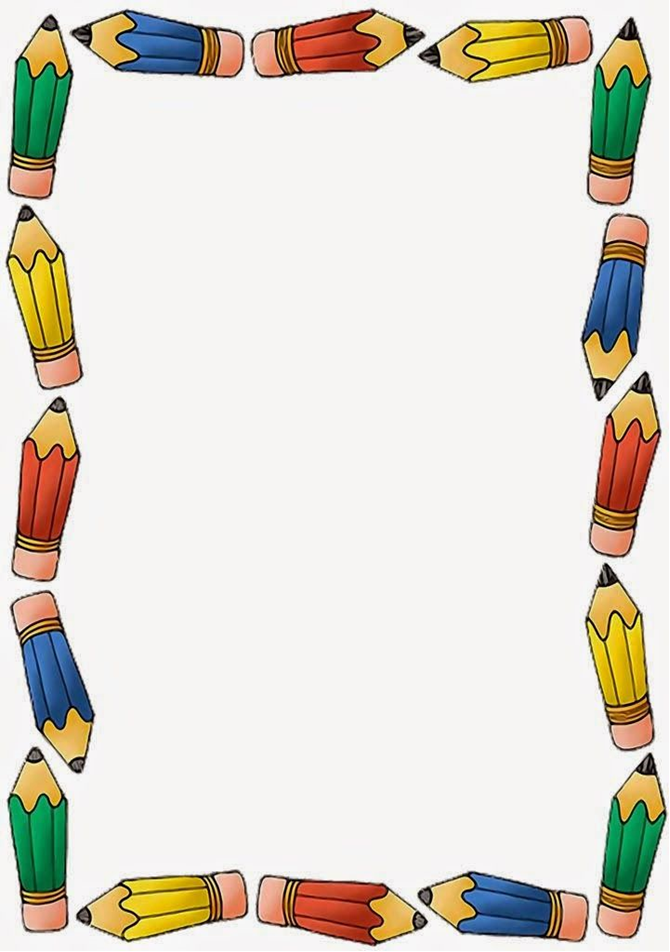
**DRODZY RODZICE !**

**Edukacja szkolna jest bardzo ważna dla wszechstronnego**

**rozwoju dziecka i nie można jej zaniedbywać.**

**Szkoła to miejsce przyjazne wszystkim dzieciom.**

**DOJRZAŁOŚĆ SZKOLNA** - to gotowość do podjęcia przez dziecko zadań i obowiązków jakie stawia przed nim szkoła. Dojrzałość obejmuje: rozwój fizyczny oraz psychiczny, emocjonalny, społeczny i umysłowy, a także poziom opanowania umiejętności i wiadomości przygotowujących dziecko do podjęcia nauki czytania, pisania i liczenia. Im pełniejsza jest ta dojrzałość, tym większa będzie gwarancja powodzenia dziecka w nauce.



**Dziecko gotowe do podjęcia nauki szkolnej:**

**W zakresie dojrzałości społeczno – emocjonalnej :**

\* rozstaje się z bliskimi na czas pobytu w szkole,

\* jest samodzielne w czynnościach samoobsługowych,

\* prawidłowo nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi,

\* potrafi współpracować w zespole pod nadzorem osoby dorosłej,

\* potrafi cierpliwie czekać na swoją kolej,

\* reaguje adekwatnie do sytuacji,

\* potrafi skoncentrować się na zadaniu,

\* przestrzega reguł obowiązujących w klasie, szkole,

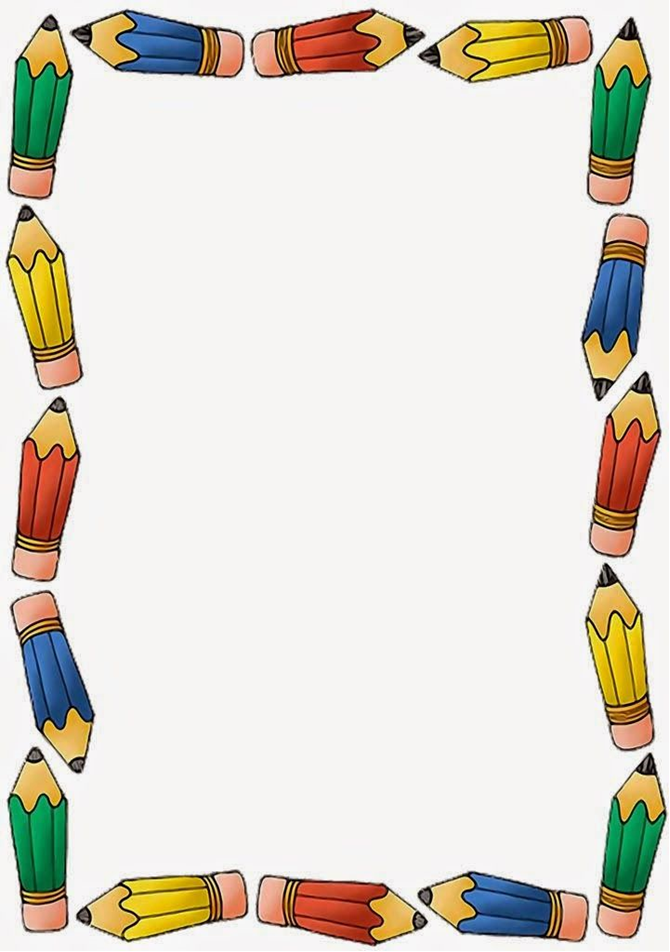
\* przestrzega zawartych umów,

\* rozumie proste sytuacje społeczne,

\* wie co jest dobre, a co złe,

\* doświadcza poczucia przynależności do grupy

[](http://www.google.pl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi_4ID7243TAhUBQJoKHf2MCYcQjRwIBw&url=http://yourpay.us/animation-spiele-kindergarten&bvm=bv.151426398,d.bGg&psig=AFQjCNG_aYPgbv8OHvfuHz4OnlIJQstmAg&ust=1491495494984072)\* zna zasady społeczne i podporządkowuje się im.



***[](https://www.google.pl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjSla-WrePSAhWDjiwKHZPyC_sQjRwIBw&url=https://es.pinterest.com/explore/artesan%C3%ADa-de-pirata-de-ni%C3%B1os/&bvm=bv.149760088,d.bGg&psig=AFQjCNGMD_Aj2eNCfcDxwse89LYTF41hfg&ust=1490039695749414)***

|  |
| --- |
| \* Samorzutnie wy­powiada się na temat własnych potrzeb, przeżyć,  oczekiwań, ilustracji, wydarzeń z życia.  \* Stosuje w mowie, w miarę poprawnie pod względem artykulacyjnym, gramatycznym, elementy techniki języka mówionego.  \* Pyta i udziela jednoznacznych odpowiedzi na pytania innych.  \* Układa krótkie zdania, dzieli je na słowa, słowa na sylaby, sylaby na  głoski.  \* Mówi płynnie, niezbyt głośno, dostosowuje ton głosu do sytuacji.  \* Tworzy swobodne wypowiedzi zainspirowany oglądaną audycją,  słuchanym tekstem.  W zakresie słuchania :  \* Rozpoznaje różnego rodzaju dźwięki z otoczenia, w tym głoski,  słowa, zdania,  \* Skupia swoją uwagę w czasie słuchania tekstów literackich, muzyki,  poleceń, informacji,  \* Podczas prowadzonej rozmowy słucha innych,  \* Wykonuje polecenia, zadania zgodnie z instrukcją.  \* Zachowuje się stosownie do poleceń.  W zakresie czytania :  \* Wyróżnia i rozpoznaje głoski w słowach o prostej budowie  fonetycznej.  \* Głoskuje, wyodrębnia głoski w nagłosie, wygłosie i w środku wyrazu.  \* Przelicza głoski w nazwach oraz określa kolejność ich  występowania.  \* Liczy litery w wyrazach, wyrazy w zdaniach.  \* Interesuje się czytaniem (ciekawość czytelnicza). Odczytuje  podpisy pod obrazkami i inne napisy,  \* Przyporządkowuje wyrazy do odpowiednich ilustracji,  przedmiotów.  \* Zachowuje właściwe ułożenie książki. |
|  |

W zakresie mówienia :

[](https://www.google.pl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjSla-WrePSAhWDjiwKHZPyC_sQjRwIBw&url=https://es.pinterest.com/explore/artesan%C3%ADa-de-pirata-de-ni%C3%B1os/&bvm=bv.149760088,d.bGg&psig=AFQjCNGMD_Aj2eNCfcDxwse89LYTF41hfg&ust=1490039695749414)

\* Posługuje się przyborami do pisania,

\* Jest sprawny manualnie, a w szczególności przejawia koordynację wzrokowo-ruchową na dobrym poziomie (ma prawidłową pozycję ciała w czasie pisania).

\* Pisze po śladach elementy literopodobne i inne wzory,

\* Zachowuje właściwe ułożenie kartki papieru.

W zakresie myślenia matematycznego :

\* Rozumie pojęcia dotyczące położenia przedmiotu w stosunku do innych przedmiotów lub układów odniesienia i posługuje się określeniami: na, między, poza, wyżej, niżej, na prawo, na lewo itp.,

\* Rozumie i określa kierunki w przestrzeni, wykonuje polecenia: do przodu, do tyłu, na dół, do góry, za siebie, przed siebie, w prawo, w lewo, na wprost,

\* Określa wielkości przedmiotów, tworzy kolekcje i nadaje im tytuły, używając terminów np.: duże – większe – największe, szerokie – szersze – najszersze, niskie – niższe – najniższe itp.,

\* Wie, na czym polega pomiar długości i zna proste sposoby mierzenia (kroki, stopa za stopą),

\* Szereguje, różnicuje, porządkuje i klasyfikuje przedmioty według określonego kryterium,

\* Ocenia „na oko” liczby elementów zbioru, używając określeń: mało, dużo, tyle samo.

\* Korzystając z konkretów lub rysunków, przelicza elementy zbiorów, co najmniej w zakresie 10.

\* Wyznacza wyniki dodawania i odejmowania, pomagając sobie liczeniem na palcach lub korzystając z innych zbiorów zastępczych.

W zakresie pisania :

[](https://www.google.pl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjSla-WrePSAhWDjiwKHZPyC_sQjRwIBw&url=https://es.pinterest.com/explore/artesan%C3%ADa-de-pirata-de-ni%C3%B1os/&bvm=bv.149760088,d.bGg&psig=AFQjCNGMD_Aj2eNCfcDxwse89LYTF41hfg&ust=1490039695749414)

\* Klasyfikuje zbiory według wzrastającej lub malejącej liczby ich elementów.

\* Porównuje liczebności zbiorów i określa relacje, np. o 1 większy, o 3 mniejszy.

\* Tworzy zbiory określonej mocy.

\* Kojarzy liczebnik z liczbą.

\* Liczy kolejno i wstecz, co najmniej w zakresie 10.

\* Posługuje się liczebnikami porządkowymi.

\* Porządkuje liczby od największej do najmniejszej, co najmniej w zakresie 10.

\* Wyznacza wyniki dodawania i odejmowania, pomagając sobie liczeniem na palcach lub korzystając z innych zbiorów zastępczych.

W zakresie twórczego działania :

|  |
| --- |
| \* Spontanicznie podejmuje różnorodne działania w zakresie bliskich mu rodzajów aktywności, np. plastycznej, mu­zycznej, ruchowej, technicznej, zabawowej,  \* Spontanicznie podejmuje działania inspirowane przez nauczyciela i inne dzieci,  \* Podejmuje różnorodne działania inspirowane treścią utworu literackiego, muzyką, bezpośrednią obserwacją.  \* Kojarzy różne fakty, analizuje, porównuje, wnioskuje,  \* Chętnie podejmuje działania w zespole, grupie,  \* Umiejętnie organizuje i porządkuje swoje miejsce pracy do działalności edukacyjnej. |

**ZAPRASZAMY !**